

### CEST: MISSÃO E VISÃO

<b>Missão</b>	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
<b>Visão</b>	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

### DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH TOTAL	PERÍODO	HORÁRIO
1371	Epilação e cuidados com os pêlos	60h T: 40h / P: 20h	5º	MAT./NOT.

### EMENTA

Estrutura do pêlo e folículo piloso. Técnicas de depilação, epilação e cuidados com os pelos: conceitos e características. Materiais corretos para análise e aplicabilidade da técnica adequada a cada cliente.

### OBJETIVOS

**GERAL:** Compreender os conceitos básicos dos diferentes tipos de epilação, assim como os procedimentos estéticos adequados a uma prática profissional de qualidade

#### ESPECÍFICOS:

- Desenvolver mecanismos que ajudem na avaliação da pele e do pêlo;
- Compreender os principais tipos de epilação oferecidos no mercado atual, vinculando-se com as intervenções mais adequadas, regulando a proposta inicial à resposta fisiológica do cliente;
- Relacionar e desenvolver indicações de princípios ativos em sua real empregabilidade nos tratamentos;
- Aplicar habilidades manuais para obtenção dos melhores resultados após a epilação;
- Compreender os valores éticos envolvidos na relação profissional/esteticista e profissional/cliente.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE I: Anatomofisiologia e avaliação (10 h)

- 1.1 Anamnese e avaliação das alterações do pelo e da pele;
- 1.2 Fisiologia do pelo e folículo piloso;
- 1.3 Patologias do pelo;
- 1.4 Afecções da pele.

#### UNIDADE II: Técnicas de depilação e epilação (20h)

- 2.1 Histórico das técnicas;
- 2.2 Diferenças existentes entre depilação e epilação;
- 2.3 Técnicas de depilação;
- 2.4 Técnicas de epilação.

#### UNIDADE III: Recursos aplicados (20h)

- 3.1 Eletroterapia após a epilação
- 3.2 Cuidados pré e após as técnicas realizadas
- 3.3 Cosmetologia no tratamento das afecções da pele e pêlo;
- 3.4 Embelezamento do pêlo (Banho de lua).

#### **UNIDADE IV: Biossegurança (10h)**

- 4.1 Legislação e ética profissional;
- 4.2 Ambientação e EPIs;
- 4.3 Normas da vigilância sanitária.

#### **PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

Aulas expositivas e dialogadas de forma presencial. Trabalhos individuais e em grupos com elaboração, apresentação e discussão de casos clínicos; Explicação de vídeo-aulas; Formulários pela plataforma Classroom com questões de fixação dos conteúdos; Gamificação de conteúdos (Kahoot® e/ou Socrative com quis para melhor interação no processo de ensino e aprendizagem; Discussão de artigos científicos e desenvolvimento prático de estudos de casos; Sala de aula invertida.

Serão realizadas aulas práticas no centro de estética, com restrição do número de alunos por grupo e respeitando os protocolos de biossegurança e as medidas de distanciamento social. Serão disponibilizados materiais instrucionais pelos docentes (vídeos, tutoriais, textos, debates, estudo de casos, roteiros explicativos etc) e propostas tarefas formativas a serem realizadas pelos estudantes de modo síncrono e/ou assíncrono, pela Plataforma Google Educacional, por meio das ferramentas Classroom e Meet.

#### **TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's**

TDE 1:

- Atividade e CH: Apresentação de seminários em grupo para realização de análise crítica baseados nos artigos evidenciados no plano de ensino (6h)

TDE 2:

- Atividade e CH: Atividade prática em dupla sobre a execução das diferentes técnicas de epilação (6h)

#### **RECURSOS DIDÁTICOS E TECNOLOGIA EDUCACIONAL APLICADA**

Data Show; Internet; Notebook; Ferramentas da Plataforma Google Educacional; Quadro branco e Pincel; Aplicativos; Materiais e recursos demonstrativos para prática como os diversos tipos de ceras que existem no mercado, linha para epilação, descartáveis e produtos aplicáveis nos procedimentos pré, durante e pós cada processo de epilação, associando com a eletroterapia; Fichas de anamnese e avaliação.

#### **SISTEMA DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

##### **- INSTRUÇÕES BÁSICAS**

A avaliação tem caráter processual (diagnóstico, formativo e somativo), objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; construção de mapas mentais, produção textual; estudos dirigidos; demais atividades avaliativas correlacionadas aos objetivos da unidade de estudo

Além dos aspectos qualitativos, serão observados critérios objetivos com base nas normativas institucionais:

- a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;
- b) 2 (duas) avaliações formais (provas), cada uma na proporção mínima de 70% para composição da nota; atividades acadêmicas individuais, na proporção de até 30% para a composição da nota, quando se fizerem complementar à prova.

As três notas parciais exigidas ao aluno, obedecendo a Resolução nº 015/2020 – CEPE, serão obtidas da seguinte forma: realização de 02 (duas) avaliações formais, das quais resultarão 02 (duas) Notas Parciais, sendo

que, para constar no Sistema Acadêmico, a 3ª Nota Parcial será registrada a partir da repetição da maior nota dentre as notas obtidas nas 02 (duas) avaliações formais;

As 1ª e 2ª Notas Parciais, resultantes da primeira e da segunda avaliação formal, respectivamente, serão compostas pela junção da aplicação remota de um instrumento avaliativo formal (qualitativo ou quali quantitativo) com o desenvolvimento, das atividades acadêmicas propostas pelo docente (síncronas e/ou assíncronas), pelo aluno, durante o período preparatório e antecedente à data da aplicação do instrumento avaliativo formal.

Dentre as atividades acadêmicas está prevista:

- a leitura e interpretação do artigo científico que subsidiarão uma produção textual a ser feita pelo aluno, individualmente, a partir de um tema ou questionamentos propostos pelo professor, com base no artigo indicado; essa produção terá peso de 30% na composição da nota

A aplicação dos instrumentos avaliativos formais será feita presencial e terá peso de, no mínimo, 70% (setenta por cento), na composição das Notas Parciais, da seguinte forma:

a) a avaliação quali quantitativa será elaborada nos moldes da Resolução CEPE nº 072/2011 Consolidada e aplicada presencial.

b) a avaliação qualitativa será realizada com base no instrumento avaliativo qualitativo sobre uma dissertação compondo o processo fisiopatológico da acne vulgar, conforme a Resolução nº 015/2020 e será realizada presencial.

Em consonância às normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média quatro, se submeterá à prova final.

#### - PROPOSTA DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA:

-AV1 - Será avaliação qualitativa a ser realizada com base no instrumento avaliativo qualitativo, na qual o discente irá elaborar um texto dissertativo sobre as diferentes técnicas de epilação vistas em aulas e cuidados necessários, conforme a Resolução nº 015/2020 e será realizada presencial, caracterizando 70% da nota + TDE com Apresentação de seminários compostos por equipes através de uma análise crítica, utilizando como materiais complementares para construção e apresentação dos mesmos, os artigos sobre: 1 - “Depilação Masculina e Seus Diferentes Métodos”; 2 - “Tratamento de ferida causada por foliculite de depilação: relato de caso”; 3 - “Avaliação da eficácia de formulações desenvolvidas para o procedimento de depilação”; 4 - “Foliculite e a depilação: seqüelas, tratamentos e o papel do Tecnólogo em Cosmetologia e Estética”, sendo que essa produção terá peso de 30% na composição da nota.

-AV2 - Avaliação quali quantitativa consolidada e aplicada presencial equivalendo a 70% na composição da nota + TDE com atividade prática em dupla sobre a execução das diferentes técnicas de epilação sendo realizadas no centro de estética da faculdade, sendo que essa produção terá peso de 30% na composição da nota.

#### ARTIGO CIENTÍFICO E TEXTO PARA ATIVIDADES ACADÊMICAS

- Artigo científico:

. Referência: CAVALCANTE et al. Depilação Masculina e Seus Diferentes Métodos. **Revista Pesquisa e Ação**, v. 4, n. 3, 2018.

- DE LIMA et al. Tratamento de ferida causada por foliculite de depilação: relato de caso. **Brazilian Journal of Development**, v. 7, n. 1, p. 320-329, 2021.

- DE MATOS, H. P.; MARTINS, R. M.; FELIPE, D. F. Avaliação da eficácia de formulações desenvolvidas para o procedimento de depilação.

- RESCAROLI, A. C.; DA SILVA, G. M.; VALDAMERI, G. A. Foliculite e a depilação: seqüelas, tratamentos e o papel do Tecnólogo em Cosmetologia e Estética. **Monografia, Balneário Camboriú: Universidade do Vale do Itajaí-UNIVALI**, 2009.

- Atividade: Todos os artigos acima serão utilizados para apresentação em forma de análise crítica, direcionando um artigo para cada equipe para constituição do trabalho discente efetivo 1.



## REFERÊNCIAS

### Básicas

BAPTISTA, Neusa Nascimento Rato. **Depilação: passo a passo**. São Paulo: Ed. Viena. 2017.

HALAL, John. **Milady tricologia e a química cosmética capilar: propriedades do cabelo, coloração capilar**. São Paulo: Cengage Learning, 2021.

SENAC. **Depilação: o profissional, a técnica e o mercado de trabalho**. São Paulo: Senac, 2014.

### Complementares

EDITORA EUREKA. **Curso didático depilação: procedimentos básicos**. São Paulo: Editora Eureka, 2015. v. 1.

HARRIS, Maria Inês Nogueira de Camargo. **Pele: do nascimento à maturidade**. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2016.

LIMA, Alice Gonçalves. **Fisiologia Humana**. São Paulo: Editora Pearson, 2016. *E-book*

PEREIRA, Maria de Fátima Lima. **Recursos técnicos em estética II**. São Paulo: Editora Difusão, 2019. *E-book*

REBELLO, Tereza. **Guia de produtos cosméticos**. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2016.

São Luís, 02 de Fevereiro de 2022

Monaliza Teresa Campos Sodré  
Professor(a)

*Lenir Cardoso Brito Rocha*

Prof.<sup>a</sup> Ma. Lenir Cardoso Brito Rocha  
Coordenadora

Aprovado em Conselho de Curso  
no dia 03 /02 /2022